

Du 26 Janvier au 04 Février

28 iem ANNIVERSAIRE

MENU 49 €

Hors boisson

Un menu payant = un menu gratuit

Sauf le 28 janvier et la soirée jazz du 02 février

* * *

Mises en bouche

* * *

Marguerite de truite de la Vallée de l'Eure aux écrevisses
Foie gras de canard de la Ferme du Village, ses chutneys et toasts
Timbale de la mer aux crevettes sauvages en velouté de crustacés

* * *

Sorbet maison à la pomme verte et Calvados
Sorbet gingembre champagnisé

* * *

Filet de bœuf Français aux trois poivres, pleurotes, légumes du moment
Noix de St Jacques de la baie de Seine sur topinambour, sauce St jacques
Magret de canard de la Ferme, pomme rôtie et jus de cidre
Daurade Royale rôtie, fenouil confit, crème de piquillos

* * *

Trio de fromages Normands en verdurette

* * *

Déclinaison au chocolat noir Premier Cru de Plantation « Mangaro »
Délice Normand au Calvados et son émulsion au Pommeau
L'assiette du pâtissier
Variation de sorbets maison sur fruits frais

Un Menu payant = Un Menu Offert

(Ces deux menus peuvent évoluer selon les arrivages)

Vendredi 02 Février

Grande Soirée Jazz animée par

Stéphane GUERALT

Le Quartet FONSEQUE & CO

* * *

Menu Dégustation, 49 €

Hors boisson

Huit plats maison aux mille saveurs

* * *

* Foie gras de canard de la Ferme du Village, Philippe Durand
Huîtres chaudes d'Isigny de chez José Jeanne, beurre de ciboulette
Médaille de pigeon et ris de veau en gelée de poire et caramel de pomme

* * *

* Noix de Saint Jacques, sarrasin, andouille de Bretagne, velouté de crustacés

* * *

* Sorbet au gingembre champagnisé

* * *

* Suprême de pintade Fermière façon Rossini
Mousseline de panais, artichaut, pomme fondante

* * *

* Verdurette aux herbes, Véritable Brie de Meaux

* * *

* Viennois chocolat noir, Premier Cru de Plantation Los Anconès

* * *

* Entremet passion, confit de yuzu, mousse citron vert, sur dacquoise

(Descriptif de l'Orchestre page 2)

Stéphane GUERAULT



Stéphane Guéroult

Stéphane Guéroult a fait ses débuts dans l'orchestre de Richard Bennett les Dixie Cats, qui pratique le style du All Stars de Louis Armstrong. ensuite, avec le pianiste et chef d'orchestre Armand Gordon il fait de nombreuses tournées en Allemagne et accompagne en concert grandes vedettes du jazz : Le trompettiste Peanuts Holland, et le clarinetiste Albert Nicholas de La Nouvelle Orléans, de retour en France, il se produit souvent dans l'orchestre de Bill Coleman et avec le clarinetiste Mezz Mezzrow. Ayant organisé son propre groupe, Stéphane Guéroult qui est bilingue de par ses origines, est engagé au Gaslight, un club exclusivement américain où il va faire ses débuts de chanteur. Chef d'orchestre, Stéphane Guéroult va s'orienter quelques temps vers le Rythm and Blues et aura pour partenaires les chanteuses Nancy Holloway et Zizi Jeanmaire sur la scène du Casino de Paris. Au cours des années 70 Stéphane Guéroult participe plusieurs fois au festival, La Grande Parade du Jazz de Nice et joue aux côtés de Al Gray, Jimmy Forrest et dans l'orchestre Les Petits Français de Moustache. A l'occasion de tournées de concerts, il joue avec le saxophoniste Stan Getz, et les organistes Lou Bennett et Wild Bill Davis (avec qui il viendra à Toulon). Il joue régulièrement avec l'orchestre de Irakli pour recréer le fameux Louis Armstrong All Stars.

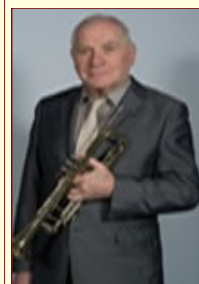
Chanteur, clarinetiste ou saxophoniste, Stéphane Guéroult est une figure du jazz français les plus captivantes.

Le Quartet FONSEQUE & CO



Francine Fonsèque au tuba

C'est un peu celle que l'on voit peu, cachée derrière son instrument et les autres musiciens, mais que l'on entend très bien soutenir tout l'orchestre et produire très souvent de magnifiques solos. C'est à Francine que nous devons la composition des formations et l'accord de nos vedettes de nos soirées jazz.



Marcel Bornstein à la trompette

Ce solide musicien Français a joué avec des formations de renommée, Claude Luter, André Réwéliotty entre autre, avec le Paris Swing Orchestra de Marc Richard. Il se distingue par une improvisation remarquable. Prix Sydney Béchet de l'académie de jazz, Il a fait partie de l'orchestre de Sydney BECHET en France



Philippe Gibrat au trombone

Ce musicien talentueux au trombone comme au chant joue avec les plus grands tel Marc La Ferrières et dans les grandes salles parisiennes. Le caveau de la Huchette, Petit journal Montparnasse. Il se distingue par ses solos remarquables et un sens mélodique exceptionnel



Yves Swartenbroekx au banjo

Musicien de grande renommée il sait nous tenir sous le charme de ses interprétations festives teintées d'une nonchalance toute Louisianaise, il prend des solos toujours merveilleux. Passionné du jazz traditionnel, il a joué avec les plus grands comme pour le Traditional Clody Clan au Fritzel à New Orléans en avril 2011. Il brille aussi dans la formation New Orléans jazz Spoken

MENU DEGUSTATION 49 € (menu unique hors boisson)

En le signalant à votre réservation, nous pourrons remplacer un plat qui ne vous conviendrait pas

Un grand moment de Gastronomie, de convivialité et de Musique